



Linea GiolliDeco
CAMPIONARIO COLORI



MARMORINO

A large, textured circular sample of Marmorino decorative lime plaster is centered on a black background. The sample has a rough, marbled texture and a light beige color, showing signs of wear and discoloration.

Rivestimento decorativo
a base di grassello di calce

*Lime based decorative
wall covering*

FORMULARIO MARMORINO

CODICE CODE	20 KG	5 KG	1 KG
MA1 XXX	2000	500	100
MA2 XXX	750	187	37
MA4 XXX	240	60	12

CODICE CODE	20 KG	5 KG	1 KG
MA1 XXX + YYY	1300 + 700	325 + 175	65 + 35
MA2 XXX + YYY	500 + 250	125 + 65	25 + 13
MA4 XXX + YYY	160 + 80	40 + 20	10 + 5



MARMORINO

I colori di questo catalogo sono riproducibili anche con il Sistema Tintometrico Giolli.

The colours in this catalogue can all be reproduced using the Giolli Colour System.

ur eyes with
NDER
S IF YOU'D
P DEAD
SECONDS.

e world.
NTASTIC THAN ANY
EAM
FOR IN FACTORIES.

RADBURY

MARMORINO

MA 2 514



Dreaming of Sweden ➔ Andrew Brown
Dreaming of Sweden ➔ Andrew Brown
IT'S MORE FAI
Dreaming of Sweden ➔ Andrew Brown

562 + 518



562 + 502



562 + 524



562 + 516



MA1

MA2

MA4

536



510



566



562 + 536

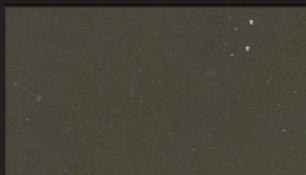


MA1

MA2

MA4

554 + 564



568



570



528



MA1

MA2

MA4







MARMORINO

EN	FR	RU	AR
SISTEMA DI APPLICAZIONE CARATTERISTICHE TECNICHE	APPLICATION SYSTEM TECHNICAL CHARACTERISTICS	СИСТЕМА ПРИМЕНЕНИЯ ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	技术参数
Aspetto: satinato/semilucido Resa media per KG (a due mani): 1,5/1,8 mq Peso specifico: 1,72 ± 0,02 Diluizione: Pronto all'uso Tempo di lavorabilità: 10 - 20 minuti Essiccazione superficiale: 4 - 5 ore Essiccazione in profondità (a 22°C): 8 - 12 ore Attrezzi per l'applicazione: spatola in acciaio inox Temperatura min. di applicazione: 5° C	Appearance: satin/se-mi-gloss Coverage yield per Kg (two coats): 1,5 - 1,8 sq.m Specific weight: 1,72 ± 0,02 Dilution: Ready to use Workability time: 10 - 20 minutes Touch dry: 4 - 5 hours Complete drying time (at 22°C): 8 - 12 hours Tools: Stainless steel spatula Min. working temperature: 5° C	Aspect: semi-brillant / полуматовый / полуплоскавый Rendement moyen par kg (à deux couches): 1,5 - 1,8 m ² Poids spécifique: 1,72 ± 0,02 Dilution: Prêt à l'emploi Temps utile de travail: 10 - 20 minutes Séchage hors poussière: 4 - 5 heures Séchage en profondeur (à 22°C): 8 - 12 heures Outils d'application: Spatule en acier inox Température min. de travail: 5° C	Внешний вид: полуматовый / полуплоскавый Покрытие на кг (два слоя): 1,5 / 1,8 кв.м Удельный вес: 1,72 ± 0,02 Разбавление: Готов к использованию Время работы: 10 - 20 минут Сухой на отлип: 4 - 5 часов Полное время сушки (при 22 °C): 8 - 12 часов Инструменты: Шпатель из нержавеющей стали Минимум рабочая температура: 5 °C
PREPARAZIONE DEL PRODOTTO Tramite una siringa graduata aspirare dal toner la quantità indicata per ottenere il colore prescelto e riversarlo nella confezione di Marmorino. Quindi miscelare fino ad ottenere una miscela di colore perfettamente uniforme.	PRODUCT PREPARATION Using a graduated syringe, suck up the amount of TONER indicated to obtain the chosen colour, and pour it into the pot of Marmorino. Stir until the mixture takes on a perfectly even colour.	ПРЕПАРАЦИЯ ПРОДУКТА A l'aide d'une seringue graduée, aspirer la quantité indiquée de Colorant TONER afin d'obtenir la couleur choisie et l'injecter dans le pot de MARMORINO. Mélanger ensuite jusqu'à ce que la couleur soit parfaitement uniforme.	ПОДГОТОВКА ПРОДУКТА Используя шприц наберите TONER, количество указанное в карте цветов и добавьте его в ведро с штукатуркой MARMORINO. Перемешивайте штукатурку пока смесь не получит совершенно однородный цвет.
PREPARAZIONE DEL FONDO La superficie deve essere asciutta, liscia e ben isolata. Se necessario, stuccare o rasare le imperfezioni fino ad ottenere una superficie perfettamente planare. Dopo circa 12 ore applicare una mano di Fissativo acrilico ACRILFIX. Dopo 4-5 ore procedere all'applicazione di una mano dello speciale FONDO R.	SURFACE PREPARATION The surface must be dry, smooth and properly isolated. If necessary, fill or sand away imperfections until you have a perfectly flat surface. After sanding, remove any dirt and dust and apply a coat of ACRILFIX water-based acrylic fixative. After approximately 4-5 hours apply one coat of the special Decorative Base FONDO R.	ПРЕПАРАЦИЯ ДУ ФОНДА La surface doit être sèche, lisse et bien isolée. Si nécessaire, mastiquer ou niveler les imperfections jusqu'à ce que la surface soit parfaitement plane. Une fois le travail au papier de verre terminé, éliminer les saletés et la poussière et appliquer une couche de fixatif acrylique à l'eau ACRILFIX. Après environ 4 à 5 heures, procéder à l'application des deux couches de l'apprêt spécial pour peintures de finition FONDO R.	ПОДГОТОВКА ПОВЕРХНОСТИ Поверхность должна быть сухой, чистой и правильно подготовленной. Поверхность необходимо, выровнять и убрать недостатки, пока у вас не получится ровная поверхность. Послешлифования удалите грязь и пыль, нанесите слой акрилового грунтовки ACRILFIX. После полного высыхания: 4-5 часов, нанесите специальный грунт для декоративных покрытий FONDO R.
STESURA DELLA FINITURA Il prodotto è pronto all'uso quindi non va aggiunta acqua al momento dell'applicazione. Per un migliore risultato applicare due mani di MARMORINO intervallate da 8-10 ore l'una dall'altra. Applicare la prima e la seconda mano per mezzo dell'apposita spatola smussata in acciaio inox (art. 683/682/681) in modo da ottenere una superficie rasata. Poi, a spatola perfettamente pulita, tirare il prodotto fino ad ottenere la brillantezza desiderata. Ripetere la lisciatura con maggiore forza quando il prodotto sarà maggiormente assiccato ma non totalmente essiccato.	APPLICATION The product is ready to use, so water must not be added. For better result, apply two coats of MARMORINO at intervals of 8-10 hours. Apply the first and second coat using the special stainless steel beveled spatula (Article 683/682/681) to form a smooth surface. Then, with a perfectly cleaned spatula, work the coating to achieve the required shine.	ÉTALEMENT DE LA FINITION Le produit est prêt à l'emploi, donc l'eau ne doit pas être ajoutée à la moment d'application. Pour un meilleur résultat, appliquez deux couches de MARMORINO à intervalles de 8-10 heures. Appliquer les premier et deuxième manteau en acier inoxydable spécial spatule biseautée (article 683/682/681) former une surface lisse. Puis avec un spatule parfaitement nettoyée, travaillez la revêtement pour atteindre la brillance requise. Répéter le lissage avec une plus grande force lorsque le produit ce sera plus sec mais pas complètement sec dessin avec la spatule. À l'aide de la spatule en acier inox à angles arrondis (art. 636/635) parfaitement propre, tirer ensuite le produit jusqu'à l'obtention de la brillance souhaitée. Répéter le lissage avec une force accrue lorsque le produit est plus.	ПРИЛОЖЕНИЕ Продукт готов к применению, поэтому воду можно не добавлять. Для получения лучшего результата нанесите MARMORINO в два слоя с интервалами 8-10 часов между слоями. Для нанесения первого и второго слоя штукатурки используйте специальный шпатель из нержавеющей стали с закругленными углами (Art. 683/682/681) с его помощью можно получить гладкую или фактурную поверхность. Затем отполируйте поверхность шпателем из нержавеющей стали до получения нужного блеска. Повторите слаживание с помощью шпателя спустя некоторое время, когда продукт немного подсохнет, но не полностью высыхнет. После работы инструменты очистить водой.



Giolli Srl Industria Colori

Via Enzo Ferrari, sn - 61036 Colli al Metauro (PU) - Italy

Tel. +39 0721 899 935 - Fax +39 0721 876 065 - www.colorificiogioli.it - info@colorificiogioli.it