



LE TINTI DI CARTELLA E LA RAL K7 SONO REALIZZABILI GRAZIE AI SISTEMI TINTOMETRICI
COLOR CHART SHADES AND RAL K7 AVAILABLE THROUGH OUR TINTOMETRIC SYSTEM:

- Smalto all'acqua inodore, a base acrilica APEO Free e basso contenuto di COV
- Eccellente copertura e dilatazione.
- Rapido nell'essiccazione.
- Certificato IAQ INDOOR AIR QUALITY A+
- Idoneo alla verniciatura di ambienti con presenza di alimenti, secondo i requisiti HACCP.
- Odorless water-based enamel, APEO Free acrylic-based and low VOC content
- Excellent coverage and expansion.
- Quick in drying.
- IAQ INDOOR AIR QUALITY A+ certified
- Suitable for painting environments with the presence of food, according to HACCP requirements.

TIPOLOGIE DI SUPPORTI TIPOLOGIE DI MATERIALE

FERRO
IRON



LEGNO
WOOD



ITA

SMALTO ACRILICO INODORE ALL'ACQUA

Smalto all'acqua inodore, formulato con speciali leganti a base acrilica APEO Free che lo rendono inalterabile e non ingiallente nel tempo. La sua formulazione, a basso contenuto di COV, si caratterizza per una eccellente copertura e dilatazione. Rapido nell'essiccazione. ACQUAVER PLUS è certificato IAQ INDOOR AIR QUALITY A+ ed è idoneo alla verniciatura di ambienti con presenza di alimenti, in accordo con la norma UNI 11021-2002 e secondo i requisiti HACCP.

DILUIZIONE (in volume): PRONTO ALL'USO
(eventualmente 5-10% max. acqua potabile)

APPLICAZIONE: pennello, rullo, spruzzo

ENG

ODORLESS WATER-BASED ACRYLIC ENAMEL

Odorless water-based enamel, formulated with special APEO Free acrylic-based binders which make it unalterable and non-yellowing over time. Its formulation, with a low VOC content, is characterized by excellent coverage and expansion. Quick in drying. ACQUAVER PLUS is IAQ INDOOR AIR QUALITY A+ certified and is suitable for painting environments with the presence of food, in accordance with the UNI 11021-2002 standard and according to the HACCP requirements.

DILUTION (by volume): READY TO USE
(possibly 5-10 % max. drinking water)

APPLICATION: brush, roller, spray

FRA

LACQUE ACRYLIQUE À BASE D'EAU SANS ODEUR

Lacque inodore à base d'eau, formulé avec des liants spéciaux à base d'acrylique APEO Free qui le rendent inaltérable et non jaunissant dans le temps. Sa formulation, à faible teneur en COV, se caractérise par une excellente couverture et expansion. Séchage rapide. ACQUAVER PLUS est certifié QUALITÉ DE L'AIR INTÉRIEUR IAQ A+ et convient pour la peinture d'environnements en présence d'aliments, conformément à la norme UNI 11021-2002 et aux exigences HACCP.

DILUTION (en volume): PRÊT À L'EMPLOI
(éventuellement 5-10 % d'eau potable max.)

APPLICATION: pinceau, rouleau, pulvérisateur

ACQUAVER PLUS LUCIDO
PESO SPECIFICO: 1,22 ± 0,03 Kg/L
BRILLANTEZZA: 76 ± 4 a 60°

GLOSSY ACQUAVER PLUS
SPECIFIC WEIGHT: 1,22 ± 0,03 Kg/L
GLOSS: 76 ± 4 at 60°

ACQUAVER BRILLANT PLUS
POIDS SPECIFIQUE: 1,22 ± 0,03 Kg/L
BRILLANCE: 76 ± 4 à 60°

ACQUAVER PLUS SATINATO
PESO SPECIFICO: 1,22 ± 0,03 Kg/L
BRILLANTEZZA: 30 ± 4 a 60°

ACQUAVER PLUS SATIN
SPECIFIC WEIGHT: 1,22 ± 0,03 Kg/L
GLOSS: 30 ± 4 at 60°

ACQUAVER PLUS SATIN
POIDS SPECIFIQUE: 1,22 ± 0,03 Kg/L
BRILLANCE: 30 ± 4 à 60°

ACQUAVER PLUS OPACO
PESO SPECIFICO: 1,22 ± 0,03 Kg/L
BRILLANTEZZA: 10 ± 4 a 60°

ACQUAVER PLUS MATT
SPECIFIC WEIGHT: 1,22 ± 0,03 Kg/L
GLOSS: 10 ± 4 at 60°

ACQUAVER PLUS MAT
POIDS SPECIFIQUE: 1,22 ± 0,03 Kg/L
BRILLANCE: 10 ± 4 à 60°

RESA TEORICA: 6/8 mq /L a due mani
ESSICCAZIONE A 25°C
fuori polvere : 20 - 30 minuti
fuori tatto : 4 - 5 ore
profondità : 20 - 24 ore
polimerizzato : oltre 7 giorni

RESISTENZA ALLA TEMPERATURA: 80 °C

TEMPI DI SOVRAPPLICAZIONE:
min.: dopo 24 ore

THEORETICAL COVERAGE: 6/8 m2 /L
with two hands

DRYING AT 25°C
dust free : 20 - 30 minutes
out of touch : 4 - 5 hours
depth : 20 - 24 hours
cured : over 7 days

TEMPERATURE RESISTANCE: 80°C

OVERCOAT TIMES:
min.: after 24 hours

RENDEMENT THÉORIQUE: 6/8 m2 /L
à deux mains

SÉCHAGE A 25°C
hors poussière: 20 - 30 minutes
déconnecté: 4 - 5 heures
profondeur: 20 - 24 heures
cure : plus de 7 jours

RÉSISTANCE À LA TEMPÉRATURE: 80°C

TEMPS DE RECOUVREMENT:
min. : après 24 heures



ITA

ISTRUZIONI SULLA PREPARAZIONE DEI FONDI

SU FERRO NUOVO

Pulire e sgrassare la superficie. Applicare una mano di UNIPRIMER EVO oppure ACQUAVER ANTIRUGGINE. Applicare 1-2 mani di ACQUAVER PLUS.

SU FERRO GIÀ VERNICIATO

Assicurarsi che le vecchie vernici siano ben ancorate, in caso contrario rimuoverle. Applicare una mano di UNIPRIMER EVO oppure ACQUAVER ANTIRUGGINE. Applicare 1-2 mani di ACQUAVER PLUS.

SU LEGNO NUOVO

Carteggiare e spolverare. Applicare una mano di UNIPRIMER EVO oppure ACQUAVER FONDO OPACO PER LEGNO e carteggiare. Applicare 1-2 mani di ACQUAVER PLUS.

SU LEGNO GIÀ VERNICIATO

Assicurarsi che le vecchie vernici siano ben ancorate, in caso contrario eliminarle, quindi stuccare e carteggiare. Applicare una mano di UNIPRIMER EVO oppure ACQUAVER FONDO OPACO PER LEGNO e carteggiare. Applicare 1-2 mani di ACQUAVER PLUS.

SU LEGHE LEGGERE, LAMIERA

ZINCATA, RAME E PVC NUOVI
Pulire e sgrassare la superficie. Carteggiare se necessario. Applicare una mano di UNIPRIMER EVO. Applicare 1-2 mani di ACQUAVER PLUS.

SU LEGHE LEGGERE, LAMIERA

ZINCATA, RAME E PVC GIÀ VERNICIATI
Assicurarsi che le vecchie vernici siano ben ancorate, in caso contrario eliminarle Pulire e sgrassare la superficie. Carteggiare se necessario. Applicare una mano di UNIPRIMER EVO. Applicare 1-2 mani di ACQUAVER PLUS.

ENG

INSTRUCTIONS FOR FUND PREPARATIONS

BRAND NEW IRON

Clean and degrease the surface. Apply a coat of UNIPRIMER EVO or ACQUAVER ANTIRUGGINE. Then apply one two coats of ACQUAVER PLUS.

PAINTED IRON

Make sure that the old paint is well anchored, if not, remove it. Apply a coat of UNIPRIMER EVO or ACQUAVER ANTIRUGGINE. Then apply one two coats of ACQUAVER PLUS.

BRAND NEW WOOD

Sand and dust. Apply a coat of UNIPRIMER EVO or ACQUAVER FONDO OPACO PER LEGNO and sand. Apply 1-2 coats of ACQUAVER PLUS.

PAINTED WOOD

Make sure that the old paints are well anchored, if not, remove them. Make sure the old paints we are well anchored, if not eliminate them, then putty and sand. Apply a coat of UNIPRIMER EVO or ACQUAVER FONDO OPACO PER LEGNO and sand. Apply 1-2 coats of ACQUAVER PLUS.

NEW LIGHT ALLOYS, ZINC-PLATED

SHEET, COPPER AND PVC
Clean and degrease the surface. Sand if necessary. Apply a coat of UNIPRIMER EVO. Apply 1-2 coats of ACQUAVER PLUS.

PAINTED LIGHT ALLOYS, ZINC-PLATED

SHEET, COPPER AND PVC
Make sure the old paints are well anchored, if not eliminate them. Clean and degrease the surface. Sand if necessary. Apply a coat of UNIPRIMER EVO. Apply 1-2 coats of ACQUAVER PLUS.

FRA

INSTRUCTIONS SUR PRÉPARATION DES FONDS

SUR UN FER NEUF

Nettoyer et dégraisser la surface. Appliquer une couche de UNIPRIMER EVO ou ACQUAVER ANTIRUGGINE. Appliquer 1 à 2 couches de ACQUAVER PLUS.

SUR FER DÉJÀ PEINT

Assurez-vous que les anciennes peintures sont bien ancrés, sinon éliminez-les. Appliquer une couche de UNIPRIMER EVO ou ACQUAVER ANTIRUGGINE. Appliquer 1 à 2 couches de ACQUAVER PLUS.

SUR BOIS NEUF

Poncer et poussière. Appliquer une couche de UNIPRIMER EVO ou ACQUAVER FONDO OPACO PER LEGNO et du sable. Appliquer 1 à 2 couches de ACQUAVER PLUS.

SUR BOIS DÉJÀ VERNIS

Assurez-vous que les anciennes peintures sont bien ancrés, sinon éliminez-les, puis mastiquer et poncer. Appliquer une couche de UNIPRIMER EVO ou ACQUAVER FONDO OPACO PER LEGNO. Appliquer 1 à 2 couches de ACQUAVER PLUS.

SUR ALLIAGES LÉGERS, TÔLES

GALVANISÉES, NOUVEAU CUIVRE ET PVC
Nettoyer et dégraisser la surface. Poncer si nécessaire. Appliquer une couche de UNIPRIMER EVO. Appliquer 1 à 2 couches de ACQUAVER PLUS.

SUR ALLIAGES LÉGERS, TÔLES

GALVANISÉES, CUIVRE ET PVC DÉJÀ PEINTS
Assurez-vous que les anciennes peintures sont bien ancrés, sinon les éliminer. Nettoyer et dégraisser la surface. Poncer si nécessaire. Appliquer une couche de UNIPRIMER EVO. Appliquer 1 à 2 couches de ACQUAVER PLUS.



ACQUAVER PLUS SMALTO ACRILICO INODORE



- ECCELLENTE DILATAZIONE E COPERTURA
- DURATURO NEL TEMPO
- RISULTATI PROFESSIONALI

- EXCELLENT EXPANSION AND COVERAGE
- LONG LASTING
- PROFESSIONAL RESULTS

- MODIFIED HIGH SOLID ENAMEL
- ULTRA RESISTANT
- LONG LASTING



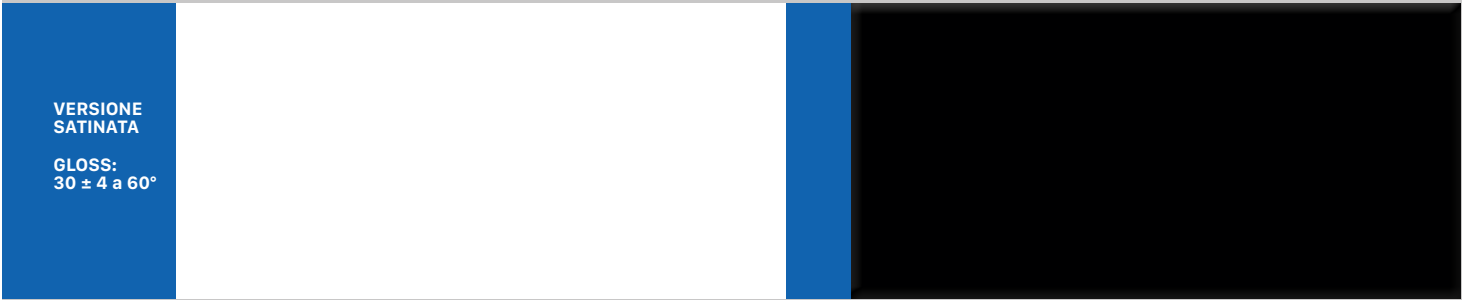
Giolli Srl Industria Colori
Via Enzo Ferrari, sn - 61036 Colli al Metauro (PU) - Italy
Tel. +39 0721 899 935
www.colorificiogiolli.it - info@colorificiogiolli.it





BIANCO LUCIDO

NERO LUCIDO



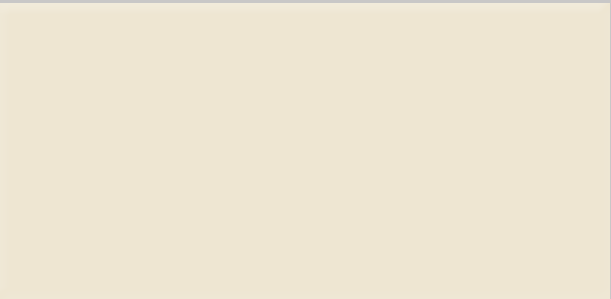
BIANCO SATINATO

NERO SATINATO

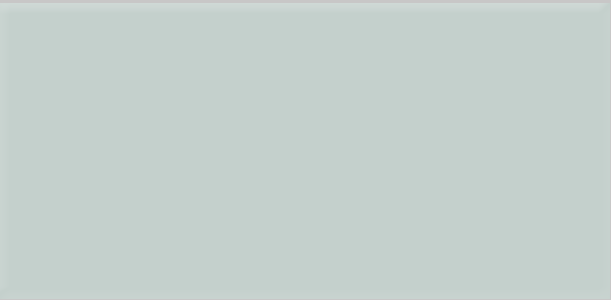


BIANCO OPACO

NERO OPACO



RAL 1013 - BIANCO PERLA



RAL 7035 - GRIGIO LUCE



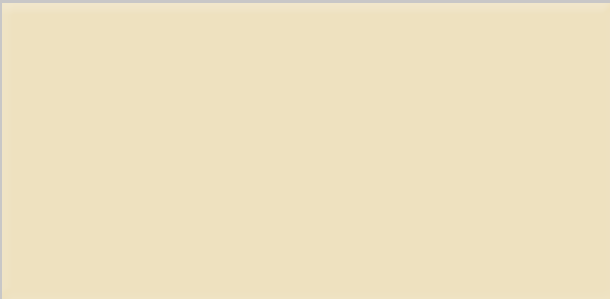
RAL 7040 - GRIGIO FINESTRA



RAL 7037 - GRIGIO POLVERE



RAL 7043 - GRIGIO TRAFFICO B



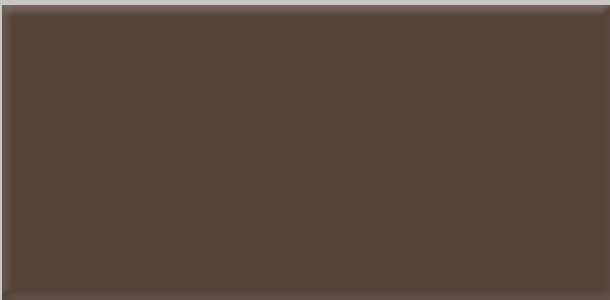
RAL 1015 - AVORIO CHIARO



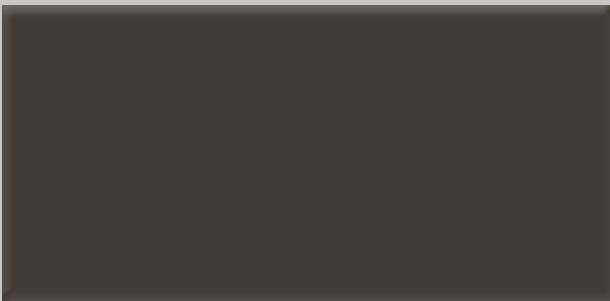
RAL 1023 - GIALLO TRAFFICO



RAL 8002 - MARRONE SEGNALE



RAL 8011 - MARRONE NOCE



RAL 8017 - MARRONE CIOCCOLATO



RAL 3020 - ROSSO TRAFFICO



RAL 3004 - ROSSO PORPORA



RAL 5012 - BLU LUCE



RAL 5005 - BLU SEGNALE



RAL 6001 - VERDE SMERALDO



RAL 6002 - VERDE FOGLIA



RAL 6005 - VERDE MUSCHIO